

CINESTESIA 2026
CONCORSO CORTOMETRAGGI - 13ª EDIZIONE

BANDO

1. INTRODUZIONE

Il Cineforum Marco Pensotti Bruni, anche quest'anno conferma l'evento di chiusura della stagione filmica 2025-26, rappresentato dalla manifestazione di **Cinestesia**, che si terrà nei giorni **4 e 5 luglio 2026**, presso la sede del Cinema Sala Ratti, in Corso Magenta 9, a Legnano. Si rinnova inoltre anche l'edizione del **Concorso per cortometraggi** rivolto ai più giovani.

2. SCOPO DEL CONCORSO

Il Concorso dedicato alla selezione dei migliori cortometraggi, ha lo scopo di supportare e premiare giovani talenti che vogliano cimentarsi nell'arte cinematografica, esprimendo le loro capacità e le loro conoscenze attraverso la forma del cortometraggio.

3. MODALITA' DI SELEZIONE DELLE OPERE

A. Preselezione da parte della Commissione:

Le opere pervenute verranno visionate e preselezionate da una Commissione, il cui giudizio sarà insindacabile. Essa opererà in modo indipendente e seguendo le indicazioni del presente regolamento.

La Commissione avrà il compito di procedere alla preselezione dei cortometraggi attraverso l'assegnazione di punteggi che terranno conto sia della tecnica di realizzazione sia delle modalità di espressione adottate dall'autore per la trattazione dei temi.

Quest'anno il Direttivo del Cineforum Pensotti Bruni, al fine di avvicinare i giovani al cinema e condividerne i linguaggi culturali e sociali, prevede il coinvolgimento degli stessi (di età fino ai 35 anni), individuati dal Direttivo del Cineforum Pensotti Bruni, nelle attività di preselezione dei corti.

B. Selezione da parte delle Giurie:

Per le finalità sopra descritte, accanto all'attività consolidata della Giuria del Cineforum per la selezione del miglior Corto, viene introdotto il "Premio Giovani" che premierà il Corto selezionato da una Giuria di Giovani, individuati dal Direttivo del Cineforum Pensotti Bruni, come meglio specificato di seguito.

Pertanto, le opere preselezionate dalla Commissione saranno successivamente valutate da:

B.1) una Giuria composta da esperti rappresentativi della cultura cinematografica italiana scelti e nominati dal Direttivo del Cineforum Marco Pensotti Bruni e dai membri onorari dello stesso Direttivo;

B.2) una Giuria di Giovani (di età fino ai 35 anni), individuati dal Direttivo del Cineforum Pensotti Bruni tra le realtà giovanili del territorio, con l'obiettivo di garantire uno sguardo generazionale e di valorizzare le preferenze e le sensibilità dei più giovani rispetto ai cortometraggi in concorso.

I nominativi dei componenti della Giuria saranno comunicati, via mail, ai partecipanti al Concorso, entro **l'8 giugno p.v.**

Le Giurie avranno il compito di selezionare le opere ritenute più meritevoli ed assegnare i premi di cui al successivo p.to 4, del presente bando.

4. PREMIAZIONE

Nel quadro del concorso vengono istituiti due distinti riconoscimenti per la sezione cortometraggi:

- **Premio della Giuria.** Attribuito sulla base della valutazione complessiva espressa da tutti i membri della giuria, di cui B.1 del precedente paragrafo, del presente bando.
- **Premio Giovani.** Conferito dalla Giuria di Giovani, di cui B.2 del precedente paragrafo, del presente bando, al fine di valorizzare la prospettiva delle nuove generazioni.

Nella serata conclusiva dell'evento *Cinestesia* che si terrà il **5 luglio p.v.**, verranno assegnati i due premi:

- a) PREMIO DELLA GIURIA:
400 euro + abbonamento alla rivista "Il Cineforum";
- b) PREMIO GIOVANI:
200 euro + abbonamento alla rivista "Il Cineforum".

5. REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti (**pena esclusione dell'opera inviata**):

1. Il mittente, inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso, e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente manleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.
2. Le opere inviate diventeranno parte integrante dell'archivio costituito per scopi didattico/divulgativi, utilizzabili per eventuali manifestazioni culturali (senza scopo di lucro).
3. L'organizzazione del concorso, nonché il Presidente del Cineforum Marco Pensotti Bruni, non sono responsabili per eventuali danni o smarrimenti delle opere inviate.
4. Il tema del cortometraggio è libero.
5. Sono accettati tutti i generi di film (commedie, drammatici, fantasy, horror, documentari, videoclip, videoarte, ecc.).
6. Sono ammessi a partecipare esclusivamente gli autori che abbiano compiuto i 18 anni di età.
7. Sono ammesse a partecipare esclusivamente le opere in lingua italiana o con sottotitoli in italiano.
8. Ogni opera potrà avere durata massima di 20'00" (20 minuti e 0 secondi, intendendo compresi i titoli di coda e i titoli di testa).
9. Non saranno accettate opere presentate nelle edizioni precedenti.
10. Le opere dovranno essere state girate non prima dell'anno **2024**.
11. L'autore dell'opera selezionata è invitato, in caso di vittoria, a garantire la sua presenza durante la premiazione o ad inviare un videomessaggio da proiettare al momento della premiazione.
12. Saranno esclusi i corti non pervenuti all'indirizzo mail indicato al p.to 7 del presente bando.
13. La partecipazione è gratuita.

6. TERMINE DI PRESENTAZIONE

La data di scadenza per la presentazione dei cortometraggi è fissata perentoriamente entro e non oltre le **ore 12,30** del giorno **15 aprile 2026**.

7. MATERIALI DA INVIARE

Tutto il materiale dovrà essere inviato a: **corticinestesia@gmail.com**

Pena l'esclusione dal concorso, dovrà essere recapitato all'indirizzo sopra indicato, il seguente materiale:

- copia dell'opera in formato digitale MP4 o MPEG2-Video, preferibilmente tramite il sito www.wetransfer.com, oppure www.vimeo.com;
- MODULO D'ISCRIZIONE (con annessa LIBERATORIA), compilato in ogni sua parte (allegato al presente bando);
- MODULO GDPR, compilato in ogni sua parte (allegato al presente bando);
- copia di un documento valido di identità;
- locandina dell'opera in formato PDF o Jpeg in alta risoluzione.

In aggiunta alla documentazione obbligatoria è ammessa la facoltà di trasmettere: trailer, foto e scheda descrittiva.

8. COMUNICAZIONE DELL'AVVENUTA SELEZIONE

I titoli delle opere selezionate saranno comunicati via mail, ai partecipanti al Concorso, entro il **29 giugno 2026**.

Per info scrivere a: **corticinestesia@gmail.com**

9. TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii. (D.Lgs. 101/2018) e del Regolamento Europeo 679/2016 (GDPR), si specifica che i dati personali verranno utilizzati solo nei limiti necessari per il presente concorso.