

CINESTESIA 2025
CONCORSO INTERNAZIONALE DI CORTOMETRAGGI - 12ª EDIZIONE

BANDO

1. INTRODUZIONE

Il Cineforum Marco Pensotti Bruni anche quest'anno conferma l'evento di chiusura della stagione filmica 2024-25, rappresentato dalla manifestazione ***Cinestesia***, che si terrà nei giorni **14 e 15 giugno 2025**, presso la sede del Cinema Sala Ratti, in Corso Magenta 9, a Legnano. Si rinnova inoltre anche l'edizione del **Concorso di cortometraggi**, giunto alla **12ª edizione**.

2. SCOPO DEL CONCORSO

Il Concorso dedicato alla selezione dei migliori cortometraggi ha lo scopo di supportare e premiare talenti che vogliano cimentarsi nell'arte cinematografica, esprimendo le loro capacità e le loro conoscenze attraverso la forma del cortometraggio.

3. MODALITÀ DI SELEZIONE DELLE OPERE

Preselezione da parte della Commissione Esaminatrice:

Le opere pervenute verranno visionate e preselezionate da una Commissione Esaminatrice, il cui giudizio sarà insindacabile. Essa opererà in modo indipendente e seguendo le indicazioni del presente regolamento.

La Commissione sarà costituita da alcuni componenti del Direttivo del Cineforum Marco Pensotti Bruni e avrà il compito di procedere alla preselezione dei cortometraggi attraverso l'assegnazione di punteggi che terranno conto sia della tecnica di realizzazione, sia delle modalità di espressione adottate dall'autore per la trattazione dei temi.

Selezione da parte della Giuria Ufficiale:

Le opere preselezionate dalla Commissione verranno visionate e giudicate da una Giuria di esperti, rappresentanti la cultura cinematografica italiana, scelti e nominati dal Direttivo del Cineforum Marco Pensotti Bruni, i cui nominativi verranno resi noti attraverso la pubblicazione sul sito del Cineforum.

La Giuria avrà il compito di selezionare l'opera vincitrice ed assegnare il premio di cui al p.to 4, lett. a) del presente bando.

Votazione del Pubblico:

Anche in questa edizione, il Pubblico presente all'evento ***Cinestesia*** sarà invitato alla visione dei corti preselezionati dalla Commissione, proiettati in sala Ratti il giorno 15 giugno 2025, ed avrà l'opportunità di esprimere la propria preferenza, votando il corto ritenuto migliore. Al cortometraggio che avrà ottenuto il numero di preferenze maggiore, sarà assegnato il premio del Pubblico.

4. PREMIAZIONE

Nella serata conclusiva dell'evento *Cinestesia* che si terrà il **15 giugno p.v.**, verranno assegnati i seguenti premi:

- a) PREMIO DELLA GIURIA:
400 euro + abbonamento alla rivista "Il Cineforum"
- b) PREMIO DEL PUBBLICO:
200 euro + abbonamento alla rivista "Il Cineforum"

5. REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti (**pena esclusione dell'opera inviata**):

1. Il mittente, inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso, e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente manleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.
2. Le opere inviate diventeranno parte integrante dell'archivio costituito per scopi didattico/divulgativi, utilizzabili per eventuali manifestazioni culturali (senza scopo di lucro).
3. L'organizzazione del concorso, nonché il Presidente del Cineforum Marco Pensotti Bruni, non sono responsabili per eventuali danni o smarrimenti delle opere inviate.
4. Il tema del cortometraggio è libero.
5. Sono accettati i seguenti generi di film: commedie, drammatici, thriller, fantasy, horror, documentari, animazione; sono esclusi videoclip, videoarte.
6. Sono ammessi a partecipare esclusivamente gli autori che abbiano compiuto i 18 anni.
7. Sono ammesse a partecipare esclusivamente le opere in lingua italiana o con sottotitoli in italiano.
8. Ogni opera potrà avere durata massima di 20'00" (20 minuti e 0 secondi, intendendo compresi i titoli di coda e i titoli di testa).
9. Non saranno accettate opere presentate nelle edizioni precedenti.
10. Le opere dovranno essere state girate non prima dell'anno 2023.
11. L'autore dell'opera selezionata è invitato, in caso di vittoria, a garantire la sua presenza durante la premiazione o ad inviare un videomessaggio da proiettare al momento della premiazione.
12. Saranno esclusi i corti non pervenuti all'indirizzo mail indicato al p.to 7 del presente bando.
13. La partecipazione è gratuita.

6. TERMINE DI PRESENTAZIONE

La data di scadenza per la presentazione dei cortometraggi è fissata perentoriamente entro e non oltre **lunedì 7 aprile 2025**.

7. MATERIALI DA INVIARE

Tutto il materiale dovrà essere inviato a: corticinestesia@gmail.com

Pena l'esclusione dal concorso, dovrà essere recapitato all'indirizzo sopra indicato, il seguente materiale:

- copia dell'opera in formato digitale MP4 o MPEG2-Video, preferibilmente tramite il sito www.wetransfer.com, oppure www.vimeo.com;
- MODULO D'ISCRIZIONE (con annessa LIBERATORIA), compilato in ogni sua parte (allegato al presente bando);
- MODULO GDPR, compilato in ogni sua parte (allegato al presente bando);
- copia di un documento valido di identità;
- locandina dell'opera in formato PDF o Jpeg in alta risoluzione.

In aggiunta alla documentazione obbligatoria è ammessa la facoltà di trasmettere: trailer, foto e scheda descrittiva.

8. INFORMATIVA PER L'AVVENUTA SELEZIONE

I titoli delle opere selezionate saranno pubblicati sul sito www.cineforumpensottilegnano.it entro **lunedì 26 maggio 2025**.

Per info scrivere a: corticinestesia@gmail.com

9. TRATTAMENTO DEI DATI

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii. (D.Lgs. 101/2018) e del Regolamento Europeo 679/2016 (GDPR), si specifica che i dati personali verranno utilizzati solo nei limiti necessari per il presente concorso.