

Cineforum



MARCO PENSOTTI BRUNI
LEGNANO



La pantera delle nevi

Titolo originale: *La panthère des neiges*
Regia: Marie Amiguet, Vincent Munier
Sceneggiatura: Marie Amiguet, Vincent Munier
Fotografia: Marie Amiguet, Léo-Pol Jacquot, Vincent Munier
Montaggio: Vincent Schmitt
Musiche: Warren Ellis, Nick Cave
Interpreti: Paolo Cognetti (voce narrante)
Produzione: Paprika Films, Kobalann
Distribuzione: Wanted
Durata: 92'
Origine e anno: Francia, 2021

Il documentario, che vede alla regia i francesi Marie Amiguet e Vincent Munier, prodotto da National Geographic, ha già vinto il premio César 2022 come Miglior Documentario e Miglior Documentario di Esplorazione e Avventura al Trento Film Festival 2022, oltre ad essere entrato in nomination al Festival di Cannes 2021.

La pellicola accompagna lo spettatore tra le nevi dell'altopiano tibetano, alla ricerca di una specie così elusiva da essere stata soprannominata "il fantasma delle montagne": il leopardo delle nevi (nome scientifico *Panthera uncia*). Un viaggio nella remota e selvaggia natura del Tibet, vissuto in compagnia di una voce narrante ben nota a tutti gli appassionati di montagna, Paolo Cognetti.

Nel film due esploratori partono alla volta di quel luogo misterioso: il fotografo naturalista Vincent Munier e l'autore Sylvain Tesson sono infatti alla ricerca della pantera delle nevi, uno dei più grandi e rari felini che la fauna terrestre abbia mai conosciuto. La pantera diventa essa stessa il simbolo di un viaggio alla scoperta di sé stessi, di un luogo incontaminato, lontano da spazio e tempo, disarmante e inesplorato. Un viaggio accompagnato dalla musica di Warren Ellis e Nick Cave: un percorso umano e mistico composto da interrogativi, dubbi, nuovi traguardi e nuove consapevolezze.

A cura di Maurizio Pincioli