

CINESTESIA 2022
CONCORSO CORTOMETRAGGI - 9ª EDIZIONE

BANDO

1. INTRODUZIONE

Il Cineforum Marco Pensotti Bruni dopo la lunga interruzione dovuta all'emergenza sanitaria, ha ritenuto fondamentale sostenere la ripartenza delle iniziative culturali parallele alla programmazione cinematografica, promosse negli anni scorsi. A questo fine anche per l'anno 2022 il Cineforum Pensotti Bruni ripropone il concorso per cortometraggi all'interno dell'evento *Cinestesia*, che si terrà nei giorni 18 e 19 giugno 2022, presso il Cinema Sala Ratti di Legnano, Corso Magenta 9.

2. SCOPO DEL CONCORSO

La presente iniziativa ha lo scopo di supportare e premiare giovani talenti che vogliano cimentarsi nell'arte cinematografica, esprimendo le loro capacità e le loro conoscenze attraverso la forma del cortometraggio.

3. SELEZIONE OPERE

Preselezione:

Le opere pervenute verranno visionate e preselezionate da una Commissione il cui giudizio sarà insindacabile. Essa opererà in modo indipendente e seguendo le indicazioni del presente regolamento.

La Commissione sarà costituita da alcuni componenti del Direttivo del Cineforum Marco Pensotti Bruni.

La Commissione avrà il compito di procedere alla preselezione dei cortometraggi attraverso l'assegnazione di punteggi che terranno conto sia della tecnica di realizzazione sia delle modalità di espressione adottate dall'autore per la trattazione dei temi.

Selezione:

Le opere preselezionate dalla Commissione verranno visionate e giudicate da una Giuria di esperti, rappresentanti la cultura cinematografica italiana, scelti e nominati dal Direttivo del Cineforum Marco Pensotti Bruni, i cui nominativi verranno resi noti sul sito entro e non oltre il 31 maggio.

La Giuria avrà il compito di selezionare l'opera vincitrice ed assegnare il premio di cui al p.to 4, lett. a) del presente bando.

Inoltre, nell'ambito dell'evento *Cinestesia*, sarà prevista anche la votazione a cura del Pubblico, presente in sala durante le proiezioni ufficiali dei corti preselezionati, che avrà l'opportunità di esprimere la propria preferenza, votando il corto migliore. Al cortometraggio con la media più alta dei voti assegnati dal pubblico, sarà destinato il premio del pubblico, di cui al p.to 4, lett. b) del presente bando.

4. PREMIAZIONE

Nella serata conclusiva dell'evento *Cinestesia* che si terrà il 19 giugno p.v., verranno assegnati i seguenti premi:

- a) PREMIO DELLA GIURIA DI ESPERTI:
500 euro + abbonamento alla rivista "Il Cineforum"

- b) PREMIO DEL PUBBLICO:
200 euro + abbonamento alla rivista "Il Cineforum"

5. REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti (**pena esclusione dell'opera inviata**):

1. Il mittente, inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso, e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente manleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.
2. Le opere inviate diventeranno parte integrante dell'archivio costituito per scopi didattico/divulgativi, utilizzabili per eventuali manifestazioni culturali (senza scopo di lucro).
3. L'organizzazione del concorso, nonché il Presidente del Cineforum Marco Pensotti Bruni, non sono responsabili per eventuali danni o smarrimenti delle opere inviate.
4. Il tema del cortometraggio è libero.
5. Sono accettati tutti i generi di film (commedie, drammatici, fantasy, horror, documentari, videoclip, videoarte, ecc.).
6. Sono ammessi a partecipare esclusivamente gli autori che abbiano compiuto i 18 anni.
7. Sono ammesse a partecipare esclusivamente le opere in lingua italiana o con sottotitoli in italiano.
8. Ogni opera potrà avere durata massima di 20'00" (20 minuti e 0 secondi, intendendo compresi i titoli di coda e i titoli di testa).
9. Non saranno accettate opere presentate nelle edizioni precedenti.
10. Le opere dovranno essere state girate non prima dell'anno 2019 (non si ammettono opere già presentate nelle scorse edizioni di Cinestesia).
11. L'autore dell'opera selezionata è invitato, in caso di vittoria, a garantire la sua presenza durante la premiazione o ad inviare un videomessaggio da proiettare al momento della premiazione.
12. Saranno esclusi i corti non pervenuti all'indirizzo mail indicato al p.to 7 del presente bando.
13. La partecipazione è gratuita.

6. TERMINE DI PRESENTAZIONE

La data di scadenza per la presentazione dei cortometraggi è fissata perentoriamente per il giorno **mercoledì 20 aprile 2022**.

7. MATERIALI DA INVIARE

Tutto il materiale dovrà essere inviato a: corticinestesia@gmail.com

Pena l'esclusione dal concorso, dovrà essere recapitato all'indirizzo sopra indicato, il seguente materiale:

- copia dell'opera in formato digitale MP4 o MPEG2-Video, preferibilmente tramite il sito www.wetransfer.com, oppure www.vimeo.com;
- MODULO D'ISCRIZIONE (con annessa LIBERATORIA), compilato in ogni sua parte (allegato al presente bando);
- MODULO GDPR, compilato in ogni sua parte (allegato al presente bando);
- copia di un documento valido di identità;
- locandina dell'opera in formato PDF o Jpeg in alta risoluzione.

In aggiunta alla documentazione obbligatoria è ammessa la facoltà di trasmettere: trailer, foto e scheda descrittiva.

8. INFORMATIVA PER L'AVVENUTA SELEZIONE

I titoli delle opere selezionate saranno pubblicati sul sito www.cineforumpensottilegnano.it entro **domenica 5 giugno 2022**.

Per info scrivere a: corticinestesia@gmail.com

Ai sensi del GDPR 2016/679 si specifica che i dati personali verranno utilizzati solo nei limiti necessari per il presente concorso.